



Ajuntament de Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears

CONCRECIÓ CURRICULAR

Proposta pedagògica
de centre

E.I Benirràs

Codi 07014511



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears

INDEX

1. Principis pedagògics i acords metodològics de centre.	2
2. Oferta educativa.	5
3. Organització curricular.	6
4. Proposta pedagògica.	7
4.1. Nivell 0-1 anys.	7
4.2. Nivell 1-2 anys.	10
4.3. Nivell 2-3 anys.	17
5. Sistema de recollida i registre d'informació per a l'avaluació dels alumnes/as.	25
6. Compromisos educatius de les mares, pares o tutors legals per facilitar el progrés educatiu dels alumnes/as.	27
7. Pla de coordinació amb els centres adscrits de diferents etapes i intracentres.	27
8. Annexos.	28



Sant Joan de Labritja



1. Principis pedagògics i acords metodològics de centre.

La nostra pràctica educativa, en aquesta etapa, ha de cercar desenvolupar i assentar progressivament unes bases que facilitin el màxim desenvolupament de cada alumne/a. Per això, els nostres principis pedagògics i metodològics estan relacionats amb la qualitat del procés educatiu: Qualitat afectiva, motivadora, creativa i eficaç.

Aquesta qualitat es recolza en el nens i nenes com a persones, que pas a pas, es van desenvolupant en equilibri harmònic. Incidint en els següents aspectes:

- Actitud de seguretat i afecta a l'educador.
- Relacions de comunicació amb la família.
- Decisions entorn a la integració dels tres àmbits d'experiència que configuren l'etapa.
- Propostes de treballs individuals i grupals, riques amb experiències.
- Activitats motivadores que possibilitin als nens i nenes els mitjans per construir una imatge positiva d'ell mateix, sentir-se feliç en el seu entorn i que li facilitin l'expressió verbal i artística per comunicar les seves emocions i sentiments.

La pràctica es duu a terme, tenint en compte els principis de la coeducació i de la igualtat d'oportunitats, en un ambient d'afecte i confiança per potenciar la seva autoestima i integració social, per avançar en la construcció de models d'identitat no sexualitzats i en l'establiment d'una base afectiva segura, tot vetllant per garantir, des del primer contacte, una transició positiva de l'entorn familiar a l'escolar, així com la continuïtat entre cicles i etapes.

Basada en la concepció **constructivista** del desenvolupament-aprenentatge. És a dir, l'infant com a protagonista i subjecte actiu en la construcció de coneixements i en el seu desenvolupament, en interacció amb iguals, amb adults, amb objectes i diferents situacions.

Tenint en compte aquests aspectes, l'escola infantil es recolza en els acords metodològics que exposem i fonamentem a continuació:

- **GLOBALITZACIÓ:** Suposa presentar al nen o nena els diferents aspectes de la realitat, tal i com ho perceben, en la seva totalitat.
- **Situacions quotidianes** relacionades amb la satisfacció de necessitats bàsiques (menjar, migdiada, higiene,...) i amb l'esbarjo(pati).
- **Treball per racons:** mobiliari i material específic on el nen actua i interactua lliurement (joc simbòlic, construccions,...).



- **Propostes educatives** programades: expressió plàstica en el taller, motricitat fina, joc heurístic, joc simbòlic, conte, psicomotricitat,...
- **Situacions d'aprenentatge:** Aquestes parteixin de les vivències quotidianes del centre i de l'entorn que permetin incorporar-hi les seves experiències i aprenentatges i que s'adeqüin a les seves característiques evolutives i als seus ritmes i estils d'aprenentatge. Partint, de que totes les situacions viscudes a l'escoleta des de l'entrada fins la sortida són educatives.
- **APRENTATGE SIGNIFICATIU:** Construïm nous aprenentatges, transformant i ampliant el que ja tenim, integrant-los a l'estructura cognitiva que es posseeix, haurem de:
 - Partir del que ja saben els nens, dels seus interessos i les seves motivacions.
 - Presentar els nous coneixements de manera funcional a través d'experiències.
 - Ajudar a verbalitzar el que ja saben i el que estan fent.
- **AMBIENT DE SEGURETAT I CONFIANÇA:** Els nens i les nenes necessiten sentir-se estimats, per sentir-se segurs. La seguretat que els dóna sentir-se estimats contribueix d'una manera molt positiva a la formació d'una autoestima ajustada i positiva. Per això, les professionals educadores han d'adoptar mètodes de treball basats en els vincles afectius, els interessos, les experiències, les activitats i el joc, i aplicar-los en un ambient d'afecte, confiança i seguretat per potenciar l'autoestima i la inclusió educativa i social dels alumnes. Atenent el desenvolupament afectiu, la gestió i autoregulació emocional, el moviment i els hàbits de control corporal, les manifestacions de la comunicació i del llenguatge i les pautes elementals de convivència i relació social, les destreses logicomatemàtiques, així com l'exploració, descoberta i cura de l'entorn, dels éssers vius que hi conviuen i de les característiques físiques i socials del medi en el qual viuen els alumnes. També s'hi ha d'incloure l'educació en valors.

L'Escoleta ofereix un ambient de seguretat i confiança, on els infants puguin gaudir de totes les oportunitats d'aprenentatge. Proposem que la relació entre l'educadora i el/la nen/a sigui de comprensió, amor, acceptació, confiança mútua i respecte.

Es concedeix fonamental importància al període d'adaptació, a l'acceptació interna i positiva de la nova situació, als ritmes individuals,...

- **SOCIALITZACIÓ I LA COMUNICACIÓ:** Tenint en compte l'egocentrisme propi de l'edat, els nens i nenes són sociables, cooperen amb l'adult, s'adapten a les normes,



són capaços de seguir ordres verbals i mostren un creixent desig de jugar amb els demés. En el nostre centre ho afavorim condicionant l'ambient perquè es puguin donar relacions entre els nens/es i els adults. Establim algunes normes clares i assequibles en aquestes edats per a facilitar la convivència.

Les nostres propostes de treball, es recolzen amb el *JOC*, per considerar-lo un element bàsic i primordial per al desenvolupament de l'atenció, la memòria, el llenguatge, la imaginació, la personalitat i ser el recurs metodològic per excel·lència en el treball amb els nens/ es d'aquestes edats. També les activitats proposades en els racons contribueixen al desenvolupament de la socialització i la comunicació.

- **PARELLA EDUCATIVA:** Dos educadores que treballen amb un mateix grup de nens/es. Suposen un enriquitament de criteris, de punts de vista, de decisions, de propostes, d'anàlisis... A més, ofereix als infants la possibilitat de diversificar les seves relacions amb l'adult.
- **METODOLOGIA ACTIVA:** El nostre objectiu fonamental és mantenir activa la ment del nen/a, mitjançant propostes de treball, tractant de fer-li analitzar i observar les diferents situacions que li presentem.

Sabem que en aquesta etapa s'adquireixen gran nombre de coneixements manipulant els objectes. Les activitats estimulen i ajuden a la ment en l'aprehensió interna dels objectes i els missatges; però considerem que no haurem de quedar-nos en la manipulació, sinó que l'activitat sempre haurà de ser mental i, per això, proposem que el nen/a analitzi i verbalitzi les activitats manipuladores i motores realitzades.

- **LA DIVERSITAT:** Tenint en compte que cada nen o nena és diferent, i en les seves diferències trobem una diversitat enriquidora, respecte les seves possibilitats, la seva manera de ser i ritme d'aprenentatge per a què vagi adquirint la seva personalitat de manera equilibrada i segurs de si mateixos.

En aquesta etapa, posam especial èmfasi en l'atenció a la diversitat dels alumnes, en l'atenció individualitzada orientada a aconseguir el màxim desenvolupament de cadascú i en la prevenció de les dificultats d'aprenentatge identificades prèviament o que vagin sorgint, així com la resposta a totes aquestes dificultats.



- **COMUNICACIÓ I COORDINACIÓ FAMÍLIA- ESCOLA:** La família és el primer i més important context en el que es desenvolupa els primers anys de vida d'una persona. És imprescindible coordinar i complementar l'acció d'ambdós en benefici del seu objectiu comú: l'educació del nen/a. Donada la sensibilitat dels nens/es de 0-3 anys, considerem molt important que la relació entre l'escola i la família sigui:
 - Positiva.
 - De col·laboració.
 - D'intercanvi constant d'informació.
 - De confiança i valoració positiva mútua.
 - De comprensió cordial.
 - De disponibilitat, flexibilitat (tant personal com en els horaris).

Els canals que utilitzem són: Entrevistes, reunions, contactes diaris, informació escrita, qüestionaris , estes i altres.

- **EDUCACIÓ PER LA SALUT:** Com un dels projectes de centre tenim el de medi ambient, en el qual prenen consciència de l'educació per al consum responsable i sostenible i la promoció i educació per a la salut.
- **AUTONOMIA:** S'ha d'afavorir que els alumnes adquireixin autonomia personal i elaborin una imatge de si mateixos positiva, equilibrada i igualitària, lliure d'estereotips discriminatoris.
- **PRINCIPIS CULTURALS:** Difusió cultural de les Illes Balears i que se'n coneguin les tradicions pròpies de la nostra cultura eivissenca. Juntament amb la llengua catalana, contribueixen a configurar la identitat pròpia de les Illes Balears.
- **TREBALL EN EQUIP (per part de l'equip educatiu):** Fomentar el treball en equip de les professionals educadores, tot afavorint la coordinació dels integrants dels equips docents.

2. Oferta educativa.

L'oferta educativa del centre està destinada al primer cicle d'educació infantil, el qual compren les edats de 0 a 3 anys.

Disposem de quatre línies: 1 unitat 0-1 anys , 1 unitat 1-2 anys i 2 unitats 2-3 anys. I organitzem els grups ens funció de la demanda de matrícules.



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears

3. Organització curricular.

Els grups els formen atenent a la data de naixement dels infants dins del mateix any. És a dir. En el cas de dos tres, tenim dos grups: Un està format pels nascuts a principis d'any (de gener fins meitat de juny) i l'altra format per nascuts a finals d'any (de meitat de juny fins desembre).



Sant Joan de Labritja



4. Proposta pedagògica.

4.1. Nivell 0-1 anys.

Àrea 1. CREIXEMENT EN HARMONIA

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
1. Progressar en el coneixement i control del cos.	<p>1.1. Adequar les accions i reaccions a cada situació, en una interacció lúdica i espontània amb l'entorn, explorant les possibilitats motores i perceptives i progressant en precisió, seguretat, coordinació i intencionalitat.</p> <p>1.4. Adquirir nocions temporals bàsiques per ubicar-se en el temps a través de les activitats i rutines de la vida quotidiana, i amb altres esdeveniments.</p>	<p>A. El cos i el control progressiu d'aquest:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descobriment i reconeixement de la pròpia imatge i la de les persones de l'entorn. • Curiositat i interès per l'exploració sensitiva i motora. • Exploració i experiències actives. El moviment lliure com a font d'aprenentatge i desenvolupament. • Iniciativa i curiositat per aprendre noves habilitats. • Experimentació manipulativa i domini progressiu de coordinació visual i motora en el contacte amb objectes i materials. • Adaptació i progressiu control del moviment i de la postura. • El joc exploratori, sensorial i motor. <p>B. Desenvolupament i equilibri afectiu:</p>
2. Manifestar i regular progressivament les emocions.	<p>2.1. Expressar emocions i sentiments, i desenvolupar de manera progressiva la consciència emocional i estratègies de regulació emocional.</p> <p>2.2. Relacionar-se amb les altres persones, i acceptar i mostrar afecte de manera lliure.</p>	



Sant Joan de Labritja



		<ul style="list-style-type: none"> • Identificació i adequació d'estats emocionals a les diferents situacions: temps d'espera, petites frustracions associades a la satisfacció de necessitats bàsiques i cures. • Acceptació i control progressiu de les emocions. • Aproximació a estratègies per aconseguir seguretat afectiva: demanda de contacte afectiu.
--	--	--

Àrea 2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
1. Començar a adonar-se de les característiques dels diferents materials i objectes mitjançant l'exploració i la manipulació.	<p>1.1. Explorar mostrant curiositat i interès.</p> <p>1.3. Aplicar els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques per situar-se en els espais, tant en repòs com en moviment, jugant amb el propi cos i amb els objectes.</p>	<p>A. Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració creativa d'objectes, materials i espais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiositat i interès per l'exploració de l'entorn i els seus elements. • Exploració d'objectes i materials a través dels sentits. • Identificació de les qualitats o atributs dels objectes i materials. Efectes que produeixen diferents accions sobre aquests. • Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos i els



Sant Joan de Labritja



		objectes.
--	--	-----------

Àrea 3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
1. Manifestar interès per interactuar en situacions quotidianes a través de l'exploració i l'ús del seu repertori comunicatiu, per expressar les necessitats i intencions i per respondre a les exigències de l'entorn	<p>1.1. Participar amb interès en interaccions quotidianes, utilitzant els diferents sistemes comunicatius.</p> <p>1.2. Participar de manera espontània en situacions comunicatives, adequant la postura, els gestos i els moviments a les seves intencions.</p>	<p>A. Intenció i elements de la interacció comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El desig de comunicar-se. • L'expressió facial i corporal: gestos d'intenció, necessitat, estat d'ànim i sensacions que els acompanyen. • El contacte i intercanvi visual. • Cançons de bressol i jocs de falda. • Mirada referencial i comprensió de les expressions emocionals de l'adult i reacció davant aquestes.



Sant Joan de Labritja



4.2. Nivell 1-2 anys.

Àrea 1. CREIXEMENT EN HARMONIA

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Progressar en el coneixement i control del cos i en l'adquisició de diferents estratègies, adequant les seves accions a la realitat de l'entorn d'una manera segura, per construir una autoimatge ajustada i positiva.</p>	<p>1.1. Adequar les accions i reaccions a cada situació, en una interacció lúdica i espontània amb l'entorn, explorant les possibilitats motores i perceptives i progressant en precisió, seguretat, coordinació i intencionalitat.</p> <p>1.2. Mostrar acceptació i respecte pel propi cos i el dels altres.</p> <p>1.3. Manifestar aptitud emocional i sentiments de seguretat i afecte.</p> <p>1.4. Adquirir nocions temporals bàsiques per ubicar-se en el temps a través de les activitats i rutines de la vida quotidiana...</p>	<p>A. El cos i el control progressiu d'aquest:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descobriment i reconeixement de la pròpia imatge i la de les persones de l'entorn. • Curiositat i interès per l'exploració sensitiva i motora. Integració sensorial del món a través de les capacitats perceptives i motrius. • Exploració i experiències actives. El moviment lliure com a font d'aprenentatge i desenvolupament. • El contacte amb les altres persones i amb els objectes. Iniciativa i curiositat per aprendre noves habilitats. • Experimentació manipulativa i domini progressiu de coordinació visual i motora en el contacte amb objectes i materials. • Adaptació i progressiu control del moviment i de la postura a les diferents situacions de la vida quotidiana. • Estratègies per identificar, resoldre i evitar situacions de risc o perill. • El joc com a activitat pròpia per al benestar i



Sant Joan de Labritja



		gaudi. Joc exploratori, sensorial i motor.
2. Reconèixer, manifestar i regular progressivament les emocions, expressant necessitats i sentiments per aconseguir benestar emocional i seguretat afectiva.	<p>2.1. Expressar emocions i sentiments de manera progressiva, i adquirir estratègies de regulació emocional.</p> <p>2.2. Relacionar-se amb les altres persones, i mostrar afecte i respecte.</p> <p>2.3. Afrontar petites adversitats.</p>	<p>Adaptació progressiu control del moviment i de la postura a les diferents situacions de la vida quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estratègies per identificar, resoldre i evitar situacions de risc o perill. • El joc com a activitat pròpia per al benestar. Joc exploratori, sensorial i motor.
3. Adoptar models, normes i hàbits, desenvolupant la confiança en les possibilitats i sentiments d'assoliment, per promoure un estil de vida saludable i eco socialment responsable	<p>3.1. Incorporar estratègies i hàbits relacionats amb la cura de l'entorn i la cura personal, tot manifestant satisfacció pels beneficis que els aporta.</p> <p>3.2. Reconèixer i anticipar la successió temporal d'activitats i ritmes biològics.</p>	<p>B. Desenvolupament i equilibri afectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificació i adequació d'estats emocionals a les diferents situacions: temps d'espera, petites frustracions... • Identificació progressiva de les causes i les conseqüències de les emocions bàsiques. • Acceptació i control progressiu de les emocions. • Aproximació a estratègies per aconseguir seguretat afectiva: cerca d'ajuda, demanda de contacte afectiu.
4. Establir interaccions socials en condicions d'igualtat, valorant la importància de l'amistat, el respecte i l'empatia, per construir la seva pròpia identitat.	<p>4.1. Establir vincles i relacions afectives saludables, demostrant actituds d'afecte i empatia cap a les altres persones, tot respectant els distints ritmes individuals</p> <p>4.2. Reproduir conductes i situacions prèviament observades en l'entorn pròxim, basades en el respecte, a través del joc d'imitació.</p> <p>4.3. Iniciar-se en la resolució de conflictes amb els seus iguals amb la mediació de la persona</p>	<p>C. Hàbits de vida saludable per a la cura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adaptació progressiva dels ritmes biològics propis a les rutines i ritmes de grup.



Sant Joan de Labritja



	<p>adulta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cures i necessitats bàsiques higièniques, corporals, afectives i emocionals. • Rutines relacionades amb l'autonomia i la responsabilitat individual: anticipació d'accions; normes socials associades a la vida quotidiana en els moments d'alimentació, de descans, d'higiene, de desplaçaments, etc. • Hàbits sostenibles i socialment responsables relacionats amb l'alimentació, la higiene i la neteja personal, el descans i la cura dels espais. • Accions que afavoreixen la salut i generen benestar.
--	----------------	---

Àrea 2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Identificar les característiques de materials, objectes i col·leccions i establir relacions entre ells, mitjançant l'exploració, la manipulació sensorial i el maneig d'eines senzilles per descobrir i crear una idea cada vegada més complexa del món desenvolupant</p>	<p>1.1. Explorar i establir relacions entre els objectes a partir de les qualitats o atributs bàsics, i mostrar curiositat i interès. 1.2. Emprar els quantificadors bàsics més significatius relacionats amb la seva experiència diària, utilitzant-los en el context del joc i la interacció amb els altres.</p>	<p>A. Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració creativa d'objectes, materials i espais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiositat i interès per l'exploració de l'entorn i els seus elements. • Exploració d'objectes i materials a través dels sentits. • Identificació de les qualitats o atributs



Sant Joan de Labritja



<p>les destreses logicomatemàtiques</p>	<p>1.3. Aplicar els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques.</p>	<p>dels objectes i materials. Efectes que produeixen diferents accions sobre aquests.</p>
<p>2. Desenvolupar, de manera progressiva, els procediments del mètode científic i les destreses del pensament computacional, a través de processos d'observació i manipulació d'objectes, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa a les situacions i reptes que es plantegen</p>	<p>2.1. Gestionar les dificultats, reptes i problemes amb interès i iniciativa. 2.2. Proposar solucions alternatives a través de diferents estratègies, escoltant i respectant les dels altres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacions d'ordre, classificació i comparació. • Quantificadors bàsics. • Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos i els objectes. • Nocions temporals bàsiques: canvi i permanència, continuïtat; successió, passat, futur... <p>B. Experimentació en l'entorn. Curiositat, raonament lògic i creativitat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indagació en l'entorn manifestant diverses actituds: interès, curiositat, imaginació, creativitat i sorpresa.
<p>3. Reconèixer elements i fenòmens de la naturalesa, i mostrar interès pels hàbits que hi incideixen sobre ella, per apreciar la importància de l'ús sostenible de recursos, la cura i la conservació de l'entorn en la vida de les persones</p>	<p>3.1. Interessar-se per les activitats en contacte amb la naturalesa i les característiques dels elements naturals de l'entorn, mostrant respecte. 3.2. Identificar i anomenar els fenòmens atmosfèrics habituals en l'entorn, i entendre les seves conseqüències en la vida quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procés de construcció de nous coneixements: relacions i connexions entre el que és conegut i el que és nou. • Iniciació al mètode científic i model de control de variables. Estratègies i tècniques de recerca: assaig i error, observació, comprovació i realització de preguntes. <p>C. Indagació en el medi físic i natural, terrestre i marí. Cura, valoració i respecte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efectes de les pròpies accions en el



Sant Joan de Labritja



		<p>medi físic i en el patrimoni natural i cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentació amb els elements naturals. • Fenòmens naturals habituals: repercussió en la seva vida quotidiana. • Respecte pels éssers vius, la naturalesa i els animals. • Respecte pel patrimoni cultural
--	--	---

Àrea 3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Manifestar interès per interactuar en situacions quotidianes a través de l'exploració i l'ús del seu repertori comunicatiu, per expressar les necessitats i intencions i per respondre a les exigències de l'entorn.</p>	<p>1.1. Participar amb interès en interaccions quotidianes, utilitzant els diferents sistemes comunicatius.</p> <p>1.2. Participar de manera espontània en situacions comunicatives.</p> <p>1.3. Manifestar necessitats, sentiments i vivències utilitzant estratègies comunicatives.</p> <p>1.4. Prendre la iniciativa en la interacció social.</p> <p>1.5. Participar en situacions d'ús de diferents llengües, presents en l'entorn immediat.</p>	<p>A. Intenció i elements de la interacció comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El desig de comunicar-se. • L'expressió facial i corporal: gestos d'intenció, necessitat... • El contacte i intercanvi visual. • Les primeres interaccions tonicoemocionals i posturals. Expressions facials i gestuals. • Cançons de bressol i jocs de falda. • Actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i



Sant Joan de Labritja



		<p>comprensió de les expressions emocionals de l'adult.</p>
<p>2. Interpretar i comprendre missatges i representacions basant-se en coneixements i recursos de la seva pròpia experiència per respondre a les demandes de l'entorn i construir nous aprenentatges.</p>	<p>2.1. Interpretar els estímuls i missatges de l'entorn i respondre-hi de manera adequada. 2.2. Expressar sensacions, sentiments i emocions a partir de diferents representacions artístiques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estratègies que faciliten els intercanvis en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: contacte visual amb l'interlocutor, escolta atenta i torn de paraula. <p>B. Les llengües i els seus parlants</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repertori lingüístic individual. • Realitat lingüística de l'aula i l'entorn. <p>Paraules o expressions que responen a les seves necessitats o interessos.</p>
<p>3. Produir missatges de manera eficaç, personal i creativa utilitzant diferents llenguatges, descobrint els codis de cadascun d'ells i explorant les seves possibilitats expressives per respondre a diferents necessitats comunicatives.</p>	<p>3.1. Utilitzar el llenguatge oral per expressar i compartir necessitats, sentiments, desitjos, emocions i vivències. 3.2. Explorar les possibilitats expressives dels diferents llenguatges. 3.3. Produir missatges ampliant i enriquint el seu repertori comunicatiu.</p>	<p>C. Comunicació verbal oral. Expressió, comprensió i diàleg</p> <ul style="list-style-type: none"> • El llenguatge oral en situacions quotidianes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció. • Expressió de necessitats, vivències i emocions. • Llenguatge oral com a regulador de la pròpia conducta. • Repertori lingüístic: situacions comunicatives i converses col·lectives. • L'expressió sonora i l'articulació de les paraules. Jocs d'imitació i
<p>4. Participar per iniciativa pròpia en activitats relacionades amb textos escrits, i mostrar interès i curiositat per comprendre'n la funcionalitat i algunes de les seves característiques.</p>	<p>4.1. Participar activament en activitats lúdiques d'aproximació al llenguatge escrit.</p>	



Sant Joan de Labritja



		<p>lingüístics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensió del món i de missatges a través de l'escolta activa. • Vocabulari de la realitat que els envolta.
<p>5. Valorar la diversitat lingüística present en el seu entorn, així com altres manifestacions culturals, per enriquir les seves estratègies comunicatives i el seu bagatge cultural.</p>	<p>5.1. Relacionar-se amb naturalitat en la realitat lingüística i cultural de l'aula.</p> <p>5.2. Manifestar interès i gaudi cap a activitats individuals o col·lectives relacionades amb literatura infantil, obres musicals, audiovisuals, danses... i avançar cap a una actitud participativa.</p>	<p>D. Aproximació al llenguatge escrit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observació de formes escrites i altres símbols presents en l'entorn. • Acostament als usos del llenguatge escrit. <p>E. Aproximació a l'educació literària</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos literaris infantils orals i escrits amb contingut adequat al desenvolupament de l'infant que, preferentment, desenvolupin valors. • Situacions de lectura. <p>F. Llenguatge i expressió musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement, evocació i reproducció de cançons i altres manifestacions musicals. Sentiments i emocions que transmeten. • Possibilitats sonores i expressives de la veu, del cos, dels objectes i dels instruments. • L'escolta com a descobriment i gaudi. • Sons, entonació i ritme. <p>G. Llenguatge i expressió plàstica i visual</p>



Sant Joan de Labritja



		<ul style="list-style-type: none"> • Materials, colors, textures, tècniques i procediments plàstics. • Expressions plàstiques i visuals. <p>H. Llenguatge i expressió corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressió lliure a través del gest i del moviment. • Desplaçaments per l'espai. • Jocs d'imitació a través de titelles, ninots o altres objectes.
--	--	--

4.3. Nivell 2-3 anys.

Àrea 1. CREIXEMENT EN HARMONIA

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Progressar en el coneixement i control del cos i en l'adquisició de diferents estratègies, adequant les seves accions a la realitat de l'entorn d'una manera segura, per construir una autoimatge ajustada i positiva.</p>	<p>1.1. Adequar les accions i reaccions a cada situació, en una interacció lúdica i espontània amb l'entorn, explorant les possibilitats motores i perceptives i progressant en precisió, seguretat, coordinació i intencionalitat.</p> <p>1.2. Mostrar acceptació i respecte pel propi cos i el dels altres, avançant progressivament en el coneixement d'aquest.</p> <p>1.3. Manifestar aptitud emocional i</p>	<p>A. El cos i el control progressiu d'aquest</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descobriment i reconeixement de la pròpia imatge i la de les persones de l'entorn. Identificació i respecte de les diferències. • Curiositat i interès per l'exploració sensitiva i motora. Integració sensorial del món a través de les capacitats perceptives i motrius. • Exploració i experiències actives. El



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoletes Públiques
de les Illes Balears

	<p>sentiments de seguretat i afecte en la realització de cada acció.</p> <p>1.4. Adquirir nocions temporals bàsiques per ubicar-se en el temps a través de les activitats i rutines de la vida quotidiana, i amb altres esdeveniments.</p>	<p>moviment lliure com a font d'aprenentatge i desenvolupament.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El contacte amb les altres persones i amb els objectes. Iniciativa i curiositat per aprendre noves habilitats. • Estratègies per identificar, resoldre i evitar situacions de risc o perill. • El joc com a activitat pròpia per al benestar i gaudi. Joc exploratori, sensorial i motor.
<p>2. Reconèixer, manifestar i regular progressivament les emocions, expressant necessitats i sentiments per aconseguir benestar emocional i seguretat afectiva</p>	<p>2.1. Expressar emocions i sentiments, i desenvolupar de manera progressiva la consciència emocional i estratègies de regulació emocional.</p> <p>2.2. Relacionar-se amb les altres persones, i acceptar i mostrar afecte de manera lliure, segura i respectuosa.</p> <p>2.3. Afrontar petites adversitats, manifestant actituds de superació, i sol·licitant i prestant ajuda.</p>	<p>B. Desenvolupament i equilibri afectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificació i adequació d'estats emocionals a les diferents situacions: temps d'espera, petites frustracions associades a la satisfacció de necessitats bàsiques i cures. • Identificació progressiva de les causes i les conseqüències de les emocions bàsiques. • Acceptació i control progressiu de les emocions
<p>3. Adoptar models, normes i hàbits, desenvolupant la confiança en les possibilitats i sentiments d'assoliment, per promoure un estil de vida saludable i eco socialment responsable</p>	<p>3.1. Incorporar estratègies i hàbits relacionats amb la cura de l'entorn i la cura personal, tot manifestant satisfacció pels beneficis que els aporta.</p> <p>3.2. Reconèixer i anticipar la successió temporal d'activitats, ritmes biològics i pautes socioculturals que estructurin la dinàmica quotidiana.</p>	<p>C. Hàbits de vida saludable per a la cura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adaptació progressiva dels ritmes biològics propis a les rutines i ritmes de grup. • Cures i necessitats bàsiques higièniques, corporals, afectives i emocionals.



Sant Joan de Labritja



<p>4. Establir interaccions socials en condicions d'igualtat, valorant la importància de l'amistat, el respecte i l'empatia, per construir la seva pròpia identitat basada en valors democràtics i de respecte als drets humans</p>	<p>4.1. Establir vincles i relacions afectives saludables, demostrant actituds d'afecte i empatia cap a les altres persones, tot respectant els distints ritmes individuals.</p> <p>4.2. Iniciar-se en la resolució de conflictes amb els seus iguals amb la mediació de la persona adulta, i experimentar els beneficis d'arribar a acords.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rutines relacionades amb l'autonomia i la responsabilitat individual: anticipació d'accions; normes socials associades a la vida quotidiana en els moments d'alimentació, de descans, d'higiene, de desplaçaments, etc. • Hàbits relacionats amb l'alimentació, la higiene i la neteja personal, el descans o la cura dels espais. • Accions que afavoreixen la salut i generen benestar. Interès per oferir un aspecte saludable i endreçat. Activitat física estructurada. <p>D. Interacció socioemocional en l'entorn. La vida al costat dels altres</p> <ul style="list-style-type: none"> • La diversitat familiar. • La transició del grup familiar al grup social de l'escola. • Els primers vincles afectius. Obertura i interès cap a altres persones. Sentiments de pertinença i vinculació afectiva amb les persones de referència. • L'aula i el centre com a grups socials de pertinença. • Relacions afectuoses i respectuoses. • Hàbits i regulació del comportament en funció de les necessitats dels altres: escolta, espera, cura i ajuda.
---	--	--



Sant Joan de Labritja



		<ul style="list-style-type: none"> • Estratègies elementals per a la gestió de conflictes. • Desenvolupament d'actituds d'espera i de participació activa. Acceptació de petites responsabilitats en activitats i jocs. • Celebracions, costums i tradicions culturals pròpies del territori i presents en l'entorn més proper.
--	--	--

Àrea 2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Identificar les característiques de materials, objectes i col·leccions i establir relacions entre ells, mitjançant l'exploració, la manipulació sensorial i el maneig d'eines senzilles per descobrir i crear una idea cada vegada més complexa del món desenvolupant les destreses logicomatemàtiques</p>	<p>1.1. Explorar i establir relacions entre els objectes a partir de les qualitats o atributs bàsics, i mostrar curiositat i interès.</p> <p>1.2. Emprar els quantificadors bàsics més significatius relacionats amb la seva experiència diària, utilitzant-los en el context del joc i la interacció amb els altres.</p> <p>1.3. Aplicar els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques per situar-se en els espais, tant en repòs com en moviment, jugant amb el propi cos i amb els objectes.</p>	<p>A. Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració creativa d'objectes, materials i espais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiositat i interès per l'exploració de l'entorn i els seus elements. • Exploració d'objectes i materials a través dels sentits. • Identificació de les qualitats o atributs dels objectes i materials. Efectes que produeixen diferents accions sobre aquests. • Relacions d'ordre, correspondència, classificació i comparació. • Quantificadors bàsics. • Nocions espacials bàsiques en



Sant Joan de Labritja



<p>2. Reconèixer elements i fenòmens de la naturalesa, i mostrar interès pels hàbits que hi incideixen sobre ella, per apreciar la importància de l'ús sostenible de recursos, la cura i la conservació de l'entorn en la vida de les persones</p>	<p>2.1. Interessar-se per les activitats en contacte amb la naturalesa i les característiques dels elements naturals de l'entorn, mostrant respecte cap a aquests i cap als animals que l'habiten.</p> <p>2.2. Identificar i anomenar els fenòmens atmosfèrics habituals en l'entorn, i entendre les seves conseqüències en la vida quotidiana.</p>	<p>relació amb el propi cos i els objectes.</p> <p>C. Indagació en el medi físic i natural, terrestre i marí. Cura, valoració i respecte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efectes de les pròpies accions en el medi físic i en el patrimoni natural i cultural. • Experimentació amb els elements naturals. • Fenòmens naturals habituals: repercussió en la seva vida quotidiana. • Respecte pels éssers vius, la naturalesa i els drets dels animals. • Respecte pel patrimoni cultural present en el medi físic.
--	---	--

Àrea 3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT.

Competència específica	Criteris d'avaluació	Sabers bàsics
<p>1. Manifestar interès per interactuar en situacions quotidianes a través de l'exploració i l'ús del seu repertori comunicatiu, per expressar les necessitats i intencions i per respondre</p>	<p>1.1. Participar amb interès en interaccions quotidianes, utilitzant els diferents sistemes comunicatius.</p> <p>1.2. Participar de manera espontània en situacions comunicatives, adequant la</p>	<p>A. Intenció i elements de la interacció comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El desig de comunicar-se. L'emoció i la proximitat com a base de l'intercanvi comunicatiu.



Sant Joan de Labritja



<p>a les exigències de l'entorn</p>	<p>postura, els gestos i els moviments a les seves intencions.</p> <p>1.3. Manifestar necessitats, sentiments i vivències utilitzant estratègies comunicatives i aprofitant les possibilitats que ofereixen els diferents llenguatges amb curiositat i gaudi.</p> <p>1.4. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.</p> <p>1.5. Participar en situacions d'ús de diferents llengües, presents en l'entorn immediat, i manifestar interès i curiositat cap a la diversitat de perfils lingüístics.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'expressió facial i corporal: gestos d'intenció, necessitat, estat d'ànim i sensacions que els acompanyen. • El contacte i intercanvi visual. • Les primeres interaccions tonicoemocionals i posturals. Expressions facials i gestuals. El diàleg corporal. • Cançons de bressol i jocs de falda. • Actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i comprensió de les expressions emocionals de l'adult i reacció davant aquestes.
<p>2. Interpretar i comprendre missatges i representacions basant-se en coneixements i recursos de la seva pròpia experiència per respondre a les demandes de l'entorn i construir nous aprenentatges</p>	<p>2.2. Expressar sensacions, sentiments i emocions a partir de diferents representacions i manifestacions artístiques i culturals.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Els objectes d'ús compartit com a mediadors en els primers contextos d'interacció. • Estratègies que faciliten els intercanvis en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: contacte visual amb l'interlocutor, escolta atenta, torn de paraula i alternança.
<p>3. Produir missatges de manera eficaç, personal i creativa utilitzant diferents llenguatges, descobrint els codis de cadascun d'ells i explorant les seves possibilitats expressives per respondre a diferents necessitats comunicatives</p>	<p>3.1. Utilitzar el llenguatge oral per expressar i compartir necessitats, sentiments, desitjos, emocions i vivències; com a regulador d'accions, tot interactuant en diferents situacions i contextos.</p> <p>3.2. Explorar les possibilitats expressives dels diferents llenguatges, utilitzant els mitjans materials propis d'aquests.</p>	<p>B. Les llengües i els seus parlants</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repertori lingüístic individual. • Realitat lingüística de l'aula i l'entorn. Paraules o expressions que responen a les seves necessitats o interessos.



Sant Joan de Labritja



	<p>3.3. Produir missatges ampliant i enriquint el seu repertori comunicatiu amb seguretat i confiança.</p>	<p>C. Comunicació verbal oral. Expressió, comprensió i diàleg</p> <ul style="list-style-type: none"> • El llenguatge oral en situacions quotidianes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció. • Expressió de necessitats, vivències i emocions. • Llenguatge oral com a regulador de la pròpia conducta. • Repertori lingüístic: situacions comunicatives, converses col·lectives, lèxic i discurs. • L'expressió sonora i l'articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva. • Comprensió del món i de missatges a través de l'escolta activa. • Vocabulari. Denominació de la realitat.
<p>4. Valorar la diversitat lingüística present en el seu entorn, així com altres manifestacions culturals, per enriquir les seves estratègies comunicatives i el seu bagatge cultural</p>	<p>4.1. Relacionar-se amb naturalitat en la realitat lingüística i cultural de l'aula.</p> <p>4.2. Manifestar interès i gaudi cap a activitats individuals o col·lectives relacionades amb literatura infantil, obres musicals, danses o dramatitzacions, i avançar cap a una actitud participativa.</p>	<p>D. Aproximació a l'educació literària</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos literaris infantils orals i escrits amb contingut adequat al desenvolupament de l'infant que, preferentment, desenvolupin valors sobre cultura de pau, drets de l'infant, igualtat de gènere i diversitat funcional i cultural. <p>E. Llenguatge i expressió musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement, evocació i



Sant Joan de Labritja



		<p>reproducció de cançons i altres manifestacions musicals. Sentiments i emocions que transmeten.</p> <ul style="list-style-type: none">• Possibilitats sonores i expressives de la veu, del cos, dels objectes i dels instruments.• L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.• Sons, entonació i ritme. <p>F. Llenguatge i expressió plàstica i visual</p> <ul style="list-style-type: none">• Materials, colors, textures, tècniques i procediments plàstics.• Expressions plàstiques i visuals. <p>Altres expressions artístiques.</p> <p>G. Llenguatge i expressió corporal</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressió lliure a través del gest i del moviment.• Desplaçaments per l'espai.• Jocs d'imitació a través de titelles, ninots o altres objectes de representació espontània.
--	--	--



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears

5. Sistema de recollida i registre d'informació per a l'avaluació dels alumnes/as.

Al llarg del cicle infantil hem d'entendre l'avaluació com un seguiment continuat i sistemàtic de l'evolució del nen/a. Hem d'anar valorant, diàriament, els diferents ritmes de maduresa individual i la progressiva adquisició d'hàbits i de petits aprenentatges.

Per la valoració del procés d'aprenentatge dels alumnes els criteris d'avaluació del currículum d'etapa han de ser el referent fonamental per valorar tant el grau d'adquisició de les competències específiques com l'assoliment dels objectius d'etapa. Encara que les evaluacions són flexibles, en relació amb les circumstàncies particulars de cada nen o nena. Amb la implantació del nou currículum i el model d'avaluació.

La nostra avaluació es basa en l'observació constant dels avanços dels infants. En cap moment avaluarem el nen o la nena a partir dels objectius que ha assolit o no, ja que està en un procés únic, per tant, diferent a tots els altres. Els nens i nenes van evolucionant. Valorem positivament tots els avenços dels infants i intentem encaminar conductes i actituds poc adients.

L'avaluació de les S.A. es duran terme tenint en compte els criteris d'avaluació proposat. Per establir aquests criteris hem de conèixer quines són les necessitats específiques de cada infant, quins són els seus coneixements previs i en quin moment maduratiu es troba. Ja que no podem demanar-los objectius educatius i/o evolutius que els infants no són capaços d'assolir (ja sigui per raó madurativa i/o perquè no disposen dels mínims per poder arribar-hi).

No valorarem el resultat sinó el desenvolupament dels infants per intentar arribar als objectius plantejats.

Per recopilar informació que valorarem per realitzar l'avaluació dels infants tenim en compte els següents recursos:

- Diari de l'educador/a: Un instrument d'observació individual en que cada nen/a te un espai determinat, on l'educador/a realitza les anotacions corresponents. Passes que seguim:
 - Planificació del que volem observar
 - Presa de dades esquemàtica



- **Entrevista:** Realitzem una conversa individualitzada que ens permet crear un clima de cooperació entre famílies i educadors/es. És molt útil per saber d'on parteix l'infant (coneixements previs), quines són les seves necessitats i la seva situació. Així sabrem que li podem demanar i com ho hem de fer. Realitzem:
 - Una entrevista inicial, les famílies per obtenir informació sobre el nen o la nena. La realitza cada tutor/a durant els primers dies del curs i les dades queden reflectides en una fitxa informativa.
 - Breus comunicacions a l'hora d'entrada i acomiadaments de tipus informals: situacions diàries, fets anecdòtics, conflictes sorgits.

- **Observació del grup:** Els jocs col·lectius, petites experiències i projectes, dramatitzacions sobre relats, racons, etc..., ens aporten dades sobre la seva sociabilitat, autonomia,...i sobre la incidència de la persona adulta.

- **Observació en el moment de jocs:** engloba quasi tots els aspectes de l'aprenentatge, es pot obtenir informació molt significativa, ja sigui moment de joc espontani o dirigit, tant a l'aula com en altres espais educatius.

- **Observació externa:** amb la participació d'altres persones que també incideixen en el procés d'ensenyament - aprenentatge: Membres de l'equip primerenca per a situacions puntuals i casos de nens/es amb necessitats educatives especials.

- **Conversa:** La possibilitat d'escoltar i parlar als nens/es individual o col·lectivament en:
 - entrades i sortides diàries
 - activitats a l'aire lliure, sortides, excursions
 - assemblea
 - posada en comú
 - racons
 - tallers
 - projectes, jocs,...

- **Enregistraments visuals i audiovisuals:** Molt efectius per enregistrar moments, observar-los i analitzar-los al detall:
 - Gravadora d'àudio: Per enregistrar converses en diferents activitats i/o situacions.
 - Gravacions en vídeo d'experiències, festes tradicionals i altres,...
 - Fotografies realitzades en qualsevol moment del dia. Aquestes es pugen a la web i les exposem als panells de l'escoleta.



Sant Joan de Labritja



- **Informes:** Recullen la informació necessària a través de les tècniques enunciades anteriorment. Són molt útils per poder compara informació i conèixer quines l'evolució del infant (els coneixements previs i els nous que va adquirint).

6. Compromisos educatius de les mares, pares o tutors legals per facilitar el progrés educatiu dels alumnes/as.

A l'inici de curs, es signa un compromís educatiu entre les famílies i l'escola, on cada part accepta i signa una carta de compromisos educatius.

Aquest document que forma part de la concreció curricular de centre i té com a objectiu potenciar la comunicació, la participació, la implicació, el compromís i la coresponsabilitat entre els centres i les famílies en l'educació de l'alumnat. Aquest document és preceptiu en els centres públics afectats pel Decret 4/2023 de 13 de febrer, pel qual s'aprova el reglament orgànic de les escoles infantils públiques de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

En aquest [enllaç](#), es pot accedir a la nostra carta de compromís.

7. Pla de coordinació amb els centres adscrits de diferents etapes i intracentres.

En el nostre pla de coordinació entre primer i segon cicle, ho treballem desde diferents aspectes.

Per una banda, des del centre ens posem en contacte amb les escoles públiques del nostre municipi (CEIP Balansat, CEIP Labritja i CEIP Sant Llorenç) i alguns centres propers ubicats fora del municipi (CEIP Sant Carles i CEIP Santa Gertrudis) per iniciar el pla de coordinació.

Primer programem una visita amb els centres que accepten, perquè els nostres infants coneguin les seves futures escoles. Abans d'aquestes visites cada infant elabora una tortuga que portarà a la seva nova escola, amb la idea de simbolitzar el seu camí de l'escoleta a l'escola. Són tortugues perquè els grups de 2-3 anys són les tortugues.

A finals del darrer trimestre, cada tutora elabora un informe de transició per a les escoles, el qual es penja a la plataforma del Gestib. Aquest informe també se'ls entrega a cada família.

Les educadores mantenen contacte amb les escoles i s'ofereixen a reunir-se per comentar els informes individuals amb les noves tutores o tutors.



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques de les Illes Balears

8. Annexos.

Annex 1. Carta de compromís centre - famílies.



Sant Joan de Labritja



Xarxa d'Escoles Públiques de les Illes Balears
Conselleria d'Educació i Cultura

CARTA COMPROMÍS EDUCATIU

Les persones assignades:

L'equip directiu i educatiu del centre educatiu E.I Benirràs.

..... mare, pare,
tutor 1 amb DNI

..... mare, pare,
tutor 1 amb DNI

de l'alumne o l'alumna

.....

Reunits al municipi de Sant Joan de Labritja. Conscients que l'educació d'infants implica l'acció conjunta de la família i de l'escola, signen aquesta carta de compromís educatiu, la qual comporta els següents:

COMPROMISOS

Per part del centre:

1. Facilitar una formació que contribueixi al desenvolupament integral de l'alumne o alumna.
2. Vetllar per fer efectius els drets de l'alumne o alumna en l'àmbit escolar.
3. Respectar les conviccions religioses, morals i ideològiques de la família i de l'alumne o alumna.
4. Informar la família de les norme d'organització i funcionament del centre.
5. Informar la família dels criteris que s'aplicaran per avaluar el desenvolupament integral de l'infant , fer-ne una valoració objectiva, i si escau, explicar a la família els resultats de la mateixa.
6. Adoptar les mesures educatives alternatives o complementàries adients per atendre les necessitats específiques de l'alumne o alumna i mantenir-ne informada a la família.
7. Mantenir comunicació regular amb la família per informar-la de l'evolució i tot el referent a l'alumne o alumna.
8. Atendre en un termini raonable les peticions de tutories que formuli la família, dins de l'horari establert.



Sant Joan de Labritja



ESCOLETA MUNICIPAL BENIRRÀS



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears



Sant Joan de Labritja



Xarxa d'Escoles Públiques
de les Illes Balears
Conselleria d'Educació i Cultura

Per part de la família:

1. Respectar el professorat i l'equip directiu.
2. Compartir amb el centre l'educació del fill o filla.
3. Respectar les normes específiques del centre.
4. Vetllar perquè el fill o filla compleixi el deure bàsic d'assistència regular.
5. Adreçar-se directament al centre per contrastar les discrepàncies, coincidències o suggeriments.
6. Facilitar al centre les informacions rellevants del fill o filla per assegurar el seu benestar.
7. Atendre en un termini les condicions d'entrevista o de comunicació que formuli el centre.
8. Atendre les demandes (material, col·laboració, assistència de familiars a events concrets...) del centre, sempre que sigui possible.
9. Comunicar i/o justificar les absències de l'alumne o alumna mitjançant els canals de comunicació que disposa el nostre centre.

I, perquè així consti, signem aquesta carta de compromís educatiu.

El centre E.I Benirràs

(Signatura)

La família

(Signatura)

Sant Joan de Labritja, de/d'.....de 20.....